

# 図書館は大学全体に血液を送る心臓的存在 教職員、委託スタッフのチームワークで 大学中に血液を送り続ける

関東学院大学

図書館長

国際文化学部教授

富岡幸一郎様

文芸評論家  
鎌倉文学館館長  
著作多数

創立以来130年以上にわたり、キリスト教精神に基づく教育を実践してきた関東学院大学。11学部13学科5研究所を擁し、2023年には横浜の中心地、関内地区に新キャンパスを開校予定の総合大学です。今回は、大学図書館長で、文芸評論家・論客としても広くご活躍中の富岡幸一郎様にお話を伺いました。

## 横浜バプテスト神学校と初代院長坂田祐

**関** 東学院大学は、1884年に、横浜山手に創立された「横浜バプテスト神学校」を起源とします。1873年にキリスト教に対する禁教の高札が撤廃され、それに伴い多くの宣教師が来日。その多くはアメリカ、イングランドからの新教徒、つまりプロテstantでしたが、その中にバプテストという教派がありました。バプテストとは、洗礼を意味する「バプスマ」に由来しています。宗教改革の運動の中から生まれたピューリタン運動を源流としています。ちなみにバプテスト教会の洗礼は「全浸礼」といって、頭まで水につかるのが特徴であり、本学のチャペルにもそのための施設があります。横浜バプテスト神学校はアメリカ北部バプテストの支援によって設立され、1910年に日本バプテスト神学校となります。

さらにもう一つの源流として、関東学院初代院長坂田祐の存在が挙げられます。1878年に貧しい会津藩士の家に生まれた坂田は、若い頃より炭焼き小屋の番人や、炭鉱、銅山で坑夫として働き、その後陸軍に入り、馬術教官となります。1904年に日露戦争が始まると奉天会戦などに参加し、武勲を立てましたが、実戦を経験する中で戦争の悲惨さを知り、剣を捨て中学校の教師となることを決意します。教師になるために第一高等学校文科、東京帝国大学哲学科に学び、東京学院の教師に就任。その後、東京学院と日本バプテスト神学校とが合併する形で、1919年に私立中学関東学院が開校し、坂田がその初代院長となりました。これが関東学院設立までの大きな流れです。

坂田の人生については『恩寵の生涯』という書物にまとめられており、これを読むと坂田がどのような人生を歩んできたのかがよく分かりますが、学生時代に内村鑑三と出会ったことが大きな意味を持っていると思います。内村も上州高崎藩の武士の生まれで、武士道（サムライスピリット）とキリスト教とが融合した



「サムライクリスチヤン」でした。また、内村も坂田もプロテstantですが、プロテstantの特徴として、修道院や教会で活動することよりも、日常生活の中で神の御心に近づくという考え方を重視する点が挙げられます。これはマックス・ウェーバーの「プロテスタンティズムの倫理と資本主義の精神」でも述べられていますが、本学の理念である「人になれ

奉仕せよ」という言葉の中の「奉仕せよ」という箇所には、自らに与えられた職業を天職と捉え、現世における成功は神の加護の証であると捉える、ルターやカルヴァン以来のプロテstantが取り組んできた、実践主義の最も深い意味が込められていると思います。

ただ、気をつけておきたいのは、坂田は「人になれ 奉仕せよ」の後に、もう一つ大事な言葉を書き添えているんですね。それは「その土台はイエス・キリストなり」という言葉です。イエス・キリストは人間の原罪を背負うために地上に現れ、十字架にかけられます。原罪を背負うということは全ての人々に対しての無条件の奉仕を意味しますが、私はこの

後半の言葉がないと、ちょっと物足りない感じます。この言葉が入ることで「奉仕せよ」の言葉の持つ意味合いがよりはっきりするのではないかと思います。

似た話で、ウィリアム・スミス・クラーク、つまりクラーク博士が「Boys, Be Ambitious」と言った逸話は有名ですが、実はそれにも続きがあって「... in God」だったらしい。つまり「少年よ大志を抱け、神によって」ということです。でも、それが後に伝わる中で「神によって」という言葉が取れてしまった。このように「神」に関する部分が省略されてしまった理由としては、明治維新以降の日本は、西洋化に伴いキリスト教の布教を受け入れたものの、それでもキリスト教的な世界観への拒否感がまだ強かったことが挙げられるのかもしれません。

## 図書館という場所は、勉学の中心、大学の心臓部です

本学には、現在は金沢八景キャンパスに

当たり前ですが、大学図書館は主に学生を相手にしていますので、それをいかに上手にサポートしてゆくかが重要です。学生の気質は時代とともに変化しますし、もっと言えば一人一人が違う人間です。マニュアル通りのワンパターンな対応ではなく、その人に合わせたサービスを行うことが、教職員、委託スタッフさんを問わず重要な課題です。マニュアルは大切ですが、臨機応変を欠くと硬直化してしまいますから、学生一人一人に対しきめ細やかな対応をしていくことが、今後ますます重要になってくるのではないかでしょうか。

## 教職員、委託会社のチームワークが大切

本学は規模が大きいので、教職員だけでは各種業務を賄いきれません。そのため運営委託は各所で行っていますが、図書館に関して言えば、基本方針の策定を大學側が行い、それをどう実現するかの実

2館、金沢文庫キャンパスに1館と、計3つの図書館があり、それぞれが学術研究の拠点となっています。また、コレクションとして、キリスト教関係書を収集した「神学文庫」、アダム・スミスの初版本などから成る「イギリス古典経済学・哲学文庫」などを擁しています。神学文庫は、日本バプテスト神学校時代のものや、1950~60年代にかけて神学部（当時）で収蔵された資料によって構成され、本学が抛って立つ建学の思想を象徴しています。また、イギリス古典経済学・哲学文庫には、アダム・スミスの「国富論」や、マルサス「人口論」「経済学原理」などの初版本などが多く収蔵されています。それ以外にも、作家、林房雄が三島由紀夫から送られた貴重な署名本なども所蔵しています。

図書館という場所は、勉学の中心であり、ある意味大学の心臓部でもあります。ですから、ここが機能不全を起こしてしまうと、大学全体の機能に支障をきたしてしまいます。紙の本、デジタルの本を組

み合わせながら、大学中に血液を送り続けることが、大学図書館の使命だと考えています。

## ワンパターンでなく学生一人一人に合わせたきめ細かな対応を

図書館の運営業務について、以前から業務委託自体は行っていましたが、2015年に業界シェアが大きくサービス品質もきめ細かいキャリアパワーさんにお願いすることとなり、現在に至っています。委託・派遣箇所は本館、分館、金沢文庫分館、小田原事務室の4か所ですが、これらが同じサービスレベルになるよう統括の方が熱心に回ってくれており、各館の連携と業務がスムーズに流れるように調整してくれています。また、OPACの使い方や電子ジャーナルの使い方などのガイドのサポートや、場合によっては説明まで行ってもらうこともありますし、現場からの意見具申なども活発に上げててくれる所以、大変助かっています。

務部分を委託スタッフさんの協力の下で進めてゆく、という流れを取っています。また、キャリアパワーさんは、他大学図書館の運営を数多く手掛けておられますから、他大学の事例が吸収できるのもメリットとして捉えています。いずれにせよ、教職員と委託会社さんとが、高いチームワークで業務に取り組むことが大切だと考えています。

2023年4月には閑内キャンパスがオープンしますが、そこに開設予定のデジタル図書室の運営、開設に伴う本の移動や整理などの各種準備にもご協力いただければと考えています。オープンまで時間があまりありませんから、この1年は非常に重要な年になりそうです。

## 紙の本を通したアナログな営みが多くの発見をもたらす

私は、2012年から鎌倉文学館の館長も務めています。文学館では、常設や企画展

を通じて、貴重書や作家の生原稿などをどなたでも閲覧でき、文学の息吹を感じていただけます。DTPやデジタル化の流れにより、今の作家はほとんどがパソコンで原稿を執筆しており、手書きの原稿用紙も珍しくなりましたが、やはり残すべきものは残してゆかなければなりません。芥川賞受賞作品なんかはあえて冒頭部分を手書きであらためて書いてもらい、それを残すというようなこともやっていました。先日、私立大学図書館協会の総会で、関西大学名誉教授の内田慶市氏が、紙の本の大切さについて語っておられましたが、その中で中国語で読書人の家柄を意味する「書香」という言葉を紹介され、人は書庫に入り、書架を一つ一つ見てゆくといったアナログな、一見して「無駄」な営みが、実は多くの新しい発見をもたらすと話されました。時代は変わっても、紙の本の手触りや書の香りというものは、大切にしてゆきたいものです。

## 富岡幸一郎様略歴

中央大学文学部仏文科卒業。

1979年「意識の暗室 埋谷雄高と三島由紀夫」で第22回群像新人文学賞評論優秀作受賞。

鎌倉文学館館長、県立神奈川近代文学館理事などを歴任。

「戦後文学のアルケオロジー（福武書店1986）」「仮面の神学 三島由紀夫論（構想社1995）」「聖書をひらく（編書房2004）」「天皇論 江藤淳と三島由紀夫（文藝春秋2020）」など著作多数。



図書館本館入口付近には、初代院長坂田祐の肖像と著書「恩寵の生涯」をはじめ、学院ゆかりの人々の写真・書籍がずらりと並んでいます。



図書館企画の一つ、教職員が選ぶ「私の一冊」コーナー。すべて貸出可能で、学生さんにもよく利用されているそうです。

## ■Information

### 【図書館総合展】図書館バーチャルツアーを京都女子大学図書館で開催しました



2021年11月5日(金) 京都女子大学図書館よりバーチャル開催  
「図書館見学会 \_ONLINE2021」来場者投票賞で3位を受賞しました

#### 第

23回図書館総合展の開催に併せ、11月5日に図書館バーチャルツアーを開催いたしました。今回ご紹介をさせていただいたのは、2017年に新築オープンしたばかりの京都女子大学図書館様。多様な居場所を生み出し、キャンパス各所から多様な学生が集う滞在型図書館への注目度は高く、当時は250名を越す図書館、大学関係者の皆様にWEB参加をいただきました。ツアーでは、吹き抜け構造と一面の壁面書架が印象的な図書館内をレポーターがご案内。学生さんへのインタビューを交えながら、各フロアの様子を配信してゆきます。また、ラーニングコモンズの様子や、地下の自動化書庫、貴重書庫内の所蔵品、D校舎(旧日吉寮)を使った資料整理の様子などを、事前撮影済みの動画を使いご紹介。チャットには開始直後から多くの質問や感想が寄せられ、活気あふれるライイベントとなりました。当日ご参加いただきました皆様、そして、多大なるご協力を賜りました京都女子大学様に、厚く御礼申し上げます。

## ■Information

第3回

### 私の図書館(本) 川柳コンテスト 最優秀作品が決定しました

合計3348作品のご応募をいただきました



最優秀  
作品

終わりがけ この本読んだと 思い出す

川柳作家 ぶんぶんさん

優秀  
作品

この本は 温めますかと 猫が乗る  
読みたくて 読みたくない 最終巻

川柳作家 ちゅんすけさん

川柳作家 こーの。さん

入選  
作品

孫のため 80越えて 鬼滅読む 川柳作家 フレッシュレモンさん  
返却日 慌てて行ったら 休館日 川柳作家 島根のほん太さん  
読み終わり 余韻で気持ちが 浮いたまま 川柳作家 ありますさん  
「犯人は…」 ちょうど到着 最寄り駅 川柳作家 ながとろさん  
感動の 涙はあくびで ごまかして 川柳作家 はなまるさん

DNA 息子の棚に あの本が

川柳作家 ようかんさん

いい本を 後日探すと 見つからず

川柳作家 夏川涼さん

これいいよ ひそひそ声に 耳ダンボ

川柳作家 白紙さん

目が冴えた 就寝前の ミステリー

川柳作家 ようさん

発売日 今日は定時で 上がります

川柳作家 弧結さん

## ■ Staff Interview

# 勤務先はかつての母校。国際交流部門でオンラインを通じた留学生の交流などを担当



宮本 友紀也さん  
Yukiya Miyamoto  
大阪府内の大学勤務  
2020年3月～

**大**阪府内にある大学に、2020年から勤務しています。配属先は国際交流部門で、主に交換留学生への対応を行っています。本来であれば海外協定校からの交換留学生の受け入れなどを行っているはずだったのですが、入社直後に新型コロナウイルス感染拡大

が起きてしまい、現在はオンラインでの各種企画の立案、段取り、運営などを主に行っています。また、留学生向けパンフレットの見直しや、受入が再開した時に備えて、寮に住んで留学生のお世話や交流イベントを企画・運営する日本人学生さんの選考なども行っています。

## 在学中に海外初経験、カナダや中国、台湾などへ渡航

私自身、この大学の卒業生で、在学中にはワーキングホリデーでカナダに1年間留学していました。エドモントンというアルバータ州にある都市で過ごしたのですが、冬はマイナス20度を超える日々で、寒すぎてあまり外に出られなかったのを覚えています（笑）。さらに中国で植樹活動をしたり、新入生向けの短期異文化体験プログラムのメンターとして台湾に行ったりと、よく海外に出かけていました。大学卒業後、最初の就職でも海外営業部門に配属され、タイやベトナム、ミャンマーなどで仕事をしていました。

## 最近はプログラミングにも興味を持ちだしました

最近ではプログラム関連のスキルに興味

を持ち、昨年ITパスポートの資格を取得しました。今は基本情報技術者資格を取るために、勉強を進めています。また、在留カードなど留学生の基本情報を管理するためのシステムをAccessで作り、職場で運用するなど、実務にも活用しています。コロナ後もDXは企業、大学問わずますます進むと思いますので、こうした技能を身に着けて、業務の場を広げてゆきたいと思っています。

## キャリアパワーは担当者との距離が近いのがいいですね

キャリアパワーのいいところは、担当営業の方との距離が近いところです。いつでもていねいに応対してくれるので、安心して業務ができます。また、職場もアットホームなところで、海外経験が豊富な方や、海外の大学を卒業された方もおられ、お話を伺うととても興味深いです。

海外への送り出しが、最近長期派遣留学が一部再開されました。まだどうなるかは見通せない状態が続いています。早くこの状況が収束することを祈っています。

## ■ Kyoto Intercollege Festa

# 第19回京都学生祭典を今年も応援しました



10

月10日（日）に開催された、第19回京都学生祭典を今年も応援しました。例年は京都平安神宮一帯で開催されるこの祭典。今年も新型コロナウイルス感染拡大に伴い、主にオンライン主体での開催となりましたが、会場にはステージが設置され、そこからさまざまなイベントがライブ中継されていました。キャリアパワーはこの祭典を第一回目から毎年バックアップ。オンライン主体となって2年目ですが、参加者の皆さんのお意気込みが、画面越しにも伝わっていました。

## ■ Information



紙版のバックナンバーもございます。ご入用の方はお申し付けください。TEL 075-341-2929

## バックナンバーをご覧いただけます。

キャリアパワーホームページから、Capoのバックナンバーをご覧いただけます。67～90号まで掲載中。ぜひご覧ください。<https://www.careerpower.co.jp/capobn/>



## ■ Seminar Interview

### ご登録者を対象に、オンラインセミナーを定期開催しています

#### これまでの開催テーマ

##### EXCEL講座

ショートカット、置換、COUNTIF  
IF、書式設定  
条件付き書式、VlookUp  
グラフ作成  
ピボットテーブル  
マクロの基本講座  
フレームリスト  
印刷設定、ブックの保護、パスワードのかけ方  
オートフィルタ（並び替えと抽出）  
知っていると便利な関数  
(ROUND/MAX/SUMIFなど)

##### WORD講座

文字入力、書式設定、印刷設定  
文章レイアウト（段組み／インデント／箇条書き）  
表作成、差し込み印刷

##### PowerPoint講座

画面切り替え、アニメーション、スライドショー  
いまさら聞けないシリーズ  
Zoom（基本操作、アカウント設定）  
LINE、Instagram、Twitter、YouTube  
ビジネスマナー、電話応対など

毎

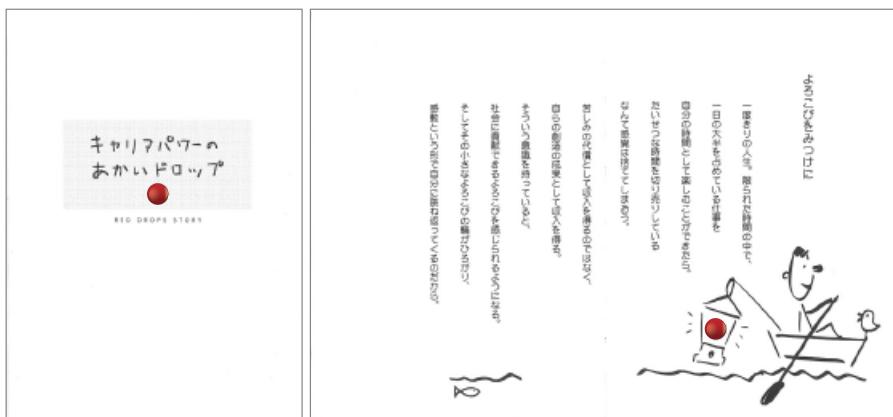
週火曜日と木曜日の週2回、登録スタッフの皆様に向けてオンラインセミナーを開催しております。内容は業務に関連するソフト操作などが中心。ご自身のスキルアップに、お持ちの知識のおさらいに、ぜひご活用ください。開催情報はメールにて随時お知らせ。もちろん参加無料ですのでお気軽にご参加ください。

詳細はメールでお知らせ  
参加無料  
ご予約不要



## ■ Red Drops

### ご存じですか？ キャリアパワーのあかいドロップ



「This We Believe …」わたしたちキャリアパワーの信じるところ。その想いから生まれた小さな冊子が「キャリアパワーのあかいドロップ」です。出会うことができたすべてのスタッフの皆様の心に、私たちの想いをお伝えしたい。そして、一人でも多くの方の心に、その想いを留めてほしい。ずっと変わらぬ想いでお届けしています。ぜひご愛読ください。

ご希望の方に配布中です

☎ 0120-288-450  
info@careerpower.co.jp

## 法令順守委員会

キャリアパワーは、労働者派遣法や労働基準法など各種労働法令を遵守し、常に適正な事業運営を果たすために、社内に法令遵守委員会を設置しています。定期的に派遣先を巡回、また社内監査を行ないながら、派遣契約内容を改めて見直し、法令の遵守が出来ているかの再チェックを行なっています。また、全社員に対して法令知識向上とコンプライアンス遵守の意識強化のために、定期的に研修会や勉強会を実施し、コンプライアンスの課題解決や事前防止の徹底を図っています。遵法精神を貫くことで、当社で働く派遣労働者、そして人材派遣を利用される全ての派遣先企業様に、よりいっそう満足して頂ける様、活動を行なってまいります。

派遣コンプライアンスに関する問い合わせ先

TEL 075-341-2929

MAIL support@careerpower.co.jp

キャリアパワー各支社へは ☎ 0120-154-450 にお気軽にお問い合わせください

東京 〒100-0004 東京都千代田区大手町1-7-2 東京サンケイビル15F  
大阪 〒530-0001 大阪府大阪市北区梅田1-12-17 梅田スクエアビルディング2F  
名古屋 〒450-0002 愛知県名古屋市中村区名駅3-25-9 堀内ビル8F  
京都 〒600-8216 京都府京都市下京区塙小路通烏丸西入東塙小路町843-2 日本生命京都ヤサカビル4F  
滋賀 〒525-0037 滋賀県草津市西大路町2-5 Nビル5F  
システムセンター 〒600-8269 京都府京都市下京区七条通堀川西入西八百屋町160

TEL 03-6895-2929 FAX 03-6895-2911  
TEL 06-6346-2929 FAX 06-6345-1268  
TEL 052-563-2929 FAX 052-563-3511  
TEL 075-341-2929 FAX 075-341-3828  
TEL 077-516-2929 FAX 077-516-2930  
TEL 075-344-6776 FAX 75-344-6780

**発行**  
株式会社 キャリアパワー

**企画 / 制作**  
株式会社 キャリアクリエイト  
**2022.2.15 発行**

## Vol.XIX MARC21 フォーマット

2

020年8月3日、CAT2020の運用が開始されました。運用開始から1年が経過し、今までMARCフォーマットに馴染みのなかつた皆様もTRC MARCなどを目にする機会が増えているのではないでしょうか。電子ジャーナルや電子書籍の書誌情報を図書館システムに取り込むケースも多くなっており、参照MARCの書誌データを修正する機会も増えたと実感しております。今回は代表的なフォーマットであるMARC21について触れてみたいと思います。

※MARCとは・・・“書誌記述、標目、所在記号などの目録記入に記載される情報を、一定のフォーマットにより、コンピュータで処理できるような媒体に記録すること、または記録したもの”（『日本目録規則1987年版改訂3版』用語解説）

### MARC21とは

US MARCとCAN MARC(カナダのMARC)とを調整した目録データの情報交換用フォーマット。1997年に米国とカナダの間で調整が行われ、MARC21が作成された。2004年6月には英国図書館もUK MARCからMARC21へ移行した。日本では国立国会図書館が2012年1月から「JAPAN/MARC MARC21フォーマット」を提供している。（『図書館情報学用語辞典』第5版）

### MARC21の書誌例

『Law and society : a sociological approach』 James J. Chriss著 (ISBN:9781483358208)

左側の3桁の数字が「タグ」とよばれる、各フィールドの内容を同定する内容識別子です。さらに、フィールド内のデータに関する付加的情報を表す2桁の数字「インディケーター」が定義されているフィールドがあります。書誌記述を構成する各書誌的要素を納める部分を「サブフィールド」とよび、複数の記録すべき情報（エレメント）に分割して納める場合は、各サブフィールドコードにより識別されます。

書誌例の「245」「264」に注目してみましょう。  
(※右下図参照)

タグ「245」はタイトルに関する情報を記述します。インディケーターは「10」、サブフィールドには3つのエレメントがそれぞれ先頭に識別子をもって納められています。aはタイトル、bはタイトル関連情報、cは責任表示です。タグ「264」は出版事項を記述します。インディケーターは「\_1」、サブフィールドには3つのエレメントがあり、aは出版地、bは出版者、cは出版年です。インディケーターの意味など詳細は「MARC STANDARDS」(<https://www.loc.gov/marc/>)でご確認ください。

BOOK

Law and society : a sociological approach

Full Record MARC Tags

『MARC Tags』のタブを選択

Personal name  
Chriss, James J., 1955- author.

Main title  
Law and society : a sociological approach / James J. Chriss, Cleveland State University.

Published/Produced  
Los Angeles : Sage, [2020]

Request this item LC Find It Item Availability

020	_	a 9781483358208  q (paperback : alk. paper)
040	_	a DLC  b eng  c DLC  e rda  d DLC
042	_	a pcc
043	_	a n-us---
050	00	a KF386  b .C449 2020
082	00	a 340/.1150973  2 23
100	1_	a Chriss, James J.,  d 1955-  e author.
245	10	a Law and society :  b a sociological approach /  c James J. Chriss,
264	_1	a Los Angeles :  b Sage,  c [2020]
300	_	a xxi, 255 pages ;  c 26 cm
336	_	a text  b txt  2 rdacontent
337	_	a unmediated  b n  2 rdamedia
338	_	a volume  b nc  2 rdacarrier

※ 245 10 |a Law and society : |b a sociological approach / |c James J. Chriss, Cleveland State University.  
264 \_1 |a Los Angeles : |b Sage, |c [2020]

2022年度には、新NACSIS-CAT/ILLの開始が予定されており、基盤システムはアメリカを本拠地とするOCLCのCBS(Controlled Bibliographic Service)を利用することが発表されております。日本国内でもMARC21フォーマットがスタンダードになる日も近いかもしれません。

※参考文献 小西和信、田窪直規編著（2021年）『情報資源組織演習』三訂、樹村房  
※Library of Congress Library Catalog 参照 <https://www.loc.gov/>  
※MARC STANDARDS 参照 <https://www.loc.gov/marc/>  
※国立国会図書館\_JAPAN/MARC MARC21マニュアルフォーマット  
参照 <https://www.ndl.go.jp/jp/data/catstandards/jm/index.html>  
※NIIホームページ\_ニュースリリース\_大学図書館向け学術情報システムを36年ぶりに一新  
参照 <https://www.nii.ac.jp/news/release/2021/0617.html>